LITERATURA BRASILEIRA

TÍTULO

EM13-LGG-004

**ELETIVA**

LINGUAGENS, CÓDIGOS E SUAS TECNOLOGIAS

EIXO ESTRUTURANTE - BNCC

COMPONENTE CURRICULAR

CÓDIGO

DURAÇÃO

40H/A

40h

PROCESSOS CRIATIVOS

**LÍNGUA PORTUGUESA, ARTE**

|  |
| --- |
| OBJETIVOS DA ELETIVA  OBJETIVO GERAL  Desenvolver a reflexão e a criticidade através da leitura de textos literários.  OBJETIVOS ESPECÍFICOS  Utilizar a linguagem como instrumento de aprendizagem. Identificar as principais características dos gêneros textuais. Possibilitar a formação de leitores através da leitura de textos literários. |
| JUSTIFICATIVA  A literatura nos proporciona prazer e sensações distintas, e a prática da leitura faz com que possamos expandir conhecimentos, interagir com o real e o imaginário, interpretar e compreender de acordo com o contexto e percepção. Aprofundar-se no estudo da literatura também significa conhecer a história e o caminho percorrido pela sociedade brasileira tanto no meio social, quanto no cultural e histórico. |
| OBJETOS DO CONHECIMENTO  Definição de literatura.  Origem da literatura.  Formas literárias e os gêneros literários.  Funções literárias (cognitiva, lúdica, estética, político-social, catártica).  Gêneros literários (épico, lírico, dramático).  Características dos gêneros literários.  Introdução à literatura brasileira.  O marco inicial da literatura no Brasil.  Quinhentismo e suas principais características.  Principais obras literárias brasileiras. |
| OBJETIVOS DA APRENDIZAGEM  **COMPETÊNCIA**:  Reconhecer o papel da literatura brasileira na sociedade e sua importância para o desenvolvimento cognitivo e crítico.  **HABILIDADES**:  Compreender e fazer uso de informações contidas nos textos Analisar textos de acordo com as estruturas e características do gênero. Compreender a literatura como identidade cultural da sociedade brasileira. |
| RECURSOS DIDÁTICOS  Aula expositiva dialogada.  Leitura orientada de textos.  Data show.  Computador.  Vídeos. |
| AVALIAÇÃO  Participação nas atividades. Realização de pesquisa. Apresentação das ideias em rodas de conversa. Apresentação do trabalho na culminância. |
| SUGESTÃO DE PRODUTO FINAL – CULMINÂNCIA  Culminância: apresentação de portfólio sobre pesquisa dirigida e análise de textos literários brasileiros. |